



SILABO DE RELACIONES CON LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Programa Profesional	: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.2. Curso	: Relaciones con la Familia y la Comunidad
1.3. Ciclo	: IV
1.4. Componente Curricular	: Formación Específica
1.5. Competencia del Perfil de Egreso	: 6,7 y 9
1.6. Extensión horaria	: 64 horas
1.7. Duración	: 16 semanas
1.8. Créditos	: 3
1.9. Ciclo académico	: 2024- II
1.10. Horas semanales	: 4(2 horas de teoría -2 horas práctica)
1.10.1. Fecha de Inicio	: 26 de agosto del 2024
1.10.2. Fecha de término	: 13 de diciembre del 2024
1.11. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Docente formador	: Prof. Harvey Valles Rengifo
1.13. Correo Institucional	: hvalles @pedagogicomadrededios.edu.pe
1.14. Celular	:959162480

II. SUMILLA

El curso de Relación con la familia y comunidad en la educación Superior forma parte del componente curricular de Formación Específica correspondiente al cuarto ciclo del Programa de estudios de Educación Primaria Intercultural Bilingüe es de naturaleza teórico- practica y es de carácter obligatorio.

El curso tiene como propósito que el estudiante de FID comprenda la importancia del trabajo sostenido y articulado con la familia y la comunidad para favorecer los aprendizajes del estudiante de educación primaria intercultural bilingüe, así como su cuidado y protección y, con ello, su desarrollo y bienestar integral. (fundamentos de familia y comunidad) Para ello, propicia la identificación de habilidades parentales en las familias en un clima de respeto y valoración de la diversidad cultural. Asimismo, brinda oportunidades para que se reflexione sobre el rol educador de la familia y la comunidad. (marco del buen desempeño docente) y cómo la relación escuela – familia y comunidad ha reflejado históricamente una profunda asimetría haciendo que las instituciones educativas asuman un estatus de superioridad sobre las familias situación que ha justificado su exclusión en la participación de la discusión sobre la naturaleza y calidad de los procesos pedagógicos. Además, se estudian los problemas más frecuentes que afrontan las familias y las comunidades en la actualidad y su influencia en el desarrollo del estudiante de educación primaria intercultural bilingüe, entre los que destacan: la violencia doméstica y de género; el autoritarismo en las relaciones familiares, las adicciones, las rupturas parentales y el impacto de agentes externos en el tejido social. (análisis de la violencia familiar) El estudiante de FID fortalecen sus capacidades para el trabajo colaborativo y el diseño de estrategias orientadas a promover la participación de las familias en la definición sobre qué quieren que aprendan sus hijos e hijas, el uso de la lengua de los estudiantes en la construcción de vínculos positivos (Revitalización de lenguas originarias) con ellos, la incorporación de prácticas socioculturales en las actividades educativas y el respeto a los derechos de los estudiantes de educación primaria intercultural bilingüe. Además, genera alianzas estratégicas con otros actores y organizaciones sociales, reconociendo esta labor como parte de la función social docente.



III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

Denominación del PIA	. Planificamos y desarrollamos experiencias de aprendizaje con un sólido soporte teórico, a partir de la caracterización de los estudiantes de EB, su realidad problemática y contexto social.
Intencionalidad del Proyecto	Que los estudiantes de FID a partir de las experiencias de aprendizaje en la práctica profesional tengan un buen manejo teórico de los procesos pedagógicos que coadyuven a las EDAs. Se vincula con la línea de investigación: Pedagogía didáctica y aprendizaje, y, Interculturalidad y cuidado del ambiente en la educación superior.
Vinculación con el PIA	Las estudiantes, teniendo en cuenta el marco teórico referidos a los procesos pedagógicos, confronta la práctica con la teoría, identificando coincidencias con la teoría, así como hechos que no podrá explicar y que serán materia de estudio superior. El proyecto entonces permitirá profundizar en la teoría de su práctica mediante acciones diversas de reflexión individual y grupal.

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en los estudiantes del programa de Educación Primaria Intercultural Bilingüe en el curso de **Relaciones con la Familia y Comunidad**, y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID (diversificar lo propio de los estudiantes)
Intercultural	El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales de la cosmovisión Harakbut, Yine, Ese Eja, Quechua, Aymara , El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos durante la gestión del conocimiento.	Participa en espacios de dialogo de saberes y museos de las diversas identidades culturales del salón. Recoge el acervo cultural escrito de su localidad a través de narraciones, canciones, leyendas, participación en eventos y festividades comunales, entre otros. Propicia tertulias y coloquios sobre cómo su desarrollo personal coadyuva con su formación profesional. Participa con entusiasmo en el trabajo colaborativo para mejorar los canales de comunicación.
Búsqueda de la Excelencia	Se fomentará situaciones de auto y coevaluación que permitan identificar sus fortalezas y debilidades, así como un plan de mejora personal para alcanzar el máximo de sus potencialidades respecto a la comunicación oral	Se auto y coevalúan de manera periódica, y comentan las acciones que proponen para mejorar su desempeño y alcanzar las capacidades previstas en el curso.



V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ESTÁNDAR: Comprende que la gestión institucional es una tarea colectiva que se orienta al logro de aprendizajes de calidad. Asimismo, reconoce que para este logro es importante revisar el quehacer institucional e implementar ciertas mejoras o innovaciones, las cuales deben ser propuestas en forma sistemática y con la colaboración de diferentes miembros de la comunidad educativa. A partir de sus experiencias en la institución y del análisis crítico de las mismas, explica por qué la profesión docente no puede concebirse como una labor aislada y desarrolla una perspectiva sobre el sentido e importancia de la construcción de una visión compartida. En los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve, establece relaciones respetuosas con las personas con las que interactúa.

COMPETENCIA 6 Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional y así este pueda generar aprendizajes de calidad.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
<ul style="list-style-type: none"> • Construye relaciones interpersonales con sus colegas y otros trabajadores de su institución o red educativa, basadas en el respeto y reconocimiento de sus derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones de respeto y diálogo con la familia y la comunidad educativa, promoviendo una estrecha articulación entre esta y la escuela, reconociendo sus derechos, modos de vida y perspectivas en diferentes contextos sociales y culturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construye relaciones interpersonales con sus colegas y otros trabajadores de su institución o red educativa, basadas en el respeto y reconocimiento de sus derechos. • Organiza la información de manera creativa sobre las relaciones interpersonales de la familia y comunidad. • Busca información sobre diversas formas de crianza basada en el respeto de derecho y deber. Teniendo en cuenta fuentes confiables. • Explica por qué la profesión docente no puede concebirse como una labor aislada y desarrolla una perspectiva sobre el sentido e importancia de la construcción de una visión compartida 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores visuales sobre temas de crianza y forma de vida de la familia y comunidad. • Propuesta de estrategias de mejora de un buen vivir en la familia y comunidad. <p>INSTRUMENTOS: Escala de actitudes Lista de cotejo</p>	<p>Auto evaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>



ESTÁNDAR 7: Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

COMPETENCIA 7: Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS	DEEVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
<ul style="list-style-type: none"> Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con esta. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y analiza críticamente, a partir de casos, las dinámicas de la familia y la comunidad, los cambios suscitados en ellas y el impacto que tienen en los estudiantes de primaria intercultural bilingüe. 	<ul style="list-style-type: none"> Incorpora en sus prácticas de enseñanzalos saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad y establece relaciones de colaboración con esta. Identifica los saberes y recursos culturales de la familia y la comunidad. Identifica los problemas más frecuentes de la familia y comunidad. Analiza sobre el uso de las lenguas originarias Reflexiona sobre el rol que le corresponde como docente EIB. Explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. 		Organizador visual sobre problemas más frecuentes que afronta la familia y comunidad (costumbres, uso de la lengua originaria, recursos culturales) INSTRUMENTOS: Escala de actitudes Lista de cotejo	Coevaluación Autoevaluación Heteroevaluación

ESTÁNDAR: Comprende que la práctica docente y las interacciones que conlleva presentan siempre una dimensión moral, que exige conducirse y tomar decisiones teniendo como criterio fundamental el bienestar de los estudiantes y la protección de sus derechos. Reconoce que para garantizar el derecho de los mismos a la educación debe ser autónomo y responsable en el cumplimiento de sus funciones y entiende que su práctica es compleja y requiere afrontar reflexivamente diversos tipos de dilemas. Cumple con sus responsabilidades como estudiante de docencia y, cuando interactúa con estudiantes de educación básica, respeta sus derechos sin restricciones.



COMPETENCIA 9: Ejerce su profesión desde una ética de respeto de los derechos fundamentales de las personas, demostrando honestidad, justicia, responsabilidad y compromiso con su función social.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
<ul style="list-style-type: none"> • Preserva el bienestar y los derechos de niños, niñas y adolescentes en los diversos ámbitos demandados por su práctica profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y analiza críticamente, a partir de casos, las dinámicas de la familia y la comunidad, los cambios suscitados en ellas y el impacto que tienen en los estudiantes de primaria intercultural bilingüe. • Propone, desde una perspectiva ética, actividades articuladas con la familia y comunidad respetando sus características y prácticas socioculturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preserva el bienestar y los derechos de niños, niñas y adolescentes en los diversos ámbitos demandados por su práctica profesional. • Resuelve reflexivamente dilemas morales que se le presentan como parte de la vida escolar. • Analiza sobre el documento normativo del Marco del Buen Desempeño Docente. • Cumple con sus responsabilidades como estudiante de docencia y, cuando interactúa con estudiantes de educación básica, respeta sus derechos sin restricciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador visual sobre los derechos de los niños, niñas y adolescentes. • Analizan dilemas morales • Socialización y reflexión del MBDD <p>INSTRUMENTOS: Lista de cotejo</p>	<p>Heteroevaluación</p> <p>Coevaluación</p> <p>Autoevaluación</p>
EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTE				FUENTE
<p>Expone el trabajo de investigación sobre los problemas más frecuentes que afrontan las familias y las comunidades en la actualidad y su influencia en el desarrollo del estudiante de educación primaria intercultural bilingüe y el uso de la lengua de los estudiantes en la construcción de vínculos positivos con ellos.</p>				<p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>



VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p>SITUACIÓN AUTÉNTICA</p> <p>¿Cómo se desarrolla la convivencia entre la familia y la comunidad?</p> <p>UNIDAD 1.</p> <p>Cosmovisión de los pueblos indígenas.</p>	<p>5 semanas Del 26-08 al 27-09 (20 hrs)</p>	<p>Establece relaciones de respeto y diálogo con la familia y la comunidad educativa, promoviendo una estrecha articulación entre esta y la escuela, reconociendo sus derechos, modos de vida y perspectivas en diferentes contextos sociales y culturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información sobre: Conocimiento de fundamentos teóricos, antropológicos, sociales, pedagógicos, psicológicos, históricos, culturales de los pueblos indígenas de nuestro entorno inmediato. • La educación Intercultural Bilingüe en el Perú (origen). <ul style="list-style-type: none"> - Formas de crianza. - Estrategias metodológicas para una buena convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores visuales sobre temas de crianza y forma de vida de la familia y comunidad. • Propuesta de estrategias de mejora de un buen vivir en la familia y comunidad • Se autoevalúa en el proceso de participación del área y el tema. 	<p>Expone el trabajo de investigación sobre los problemas más frecuentes que afrontan las familias y las comunidades en la actualidad y su influencia en el desarrollo del estudiante de educación primaria intercultural bilingüe y el uso de la lengua de los estudiantes en la construcción de vínculos positivos con ellos.</p>



<p>SITUACIÓN AUTÉNTICA:</p> <p>¿De qué manera influye los problemas familiares en el desarrollo del estudiante?</p> <p>UNIDAD 2 Identificación de problemas familiares y comunales.</p>	<p>6 semanas Del 30-09 al 08-11 (24hrs)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y analiza críticamente, a partir de casos, las dinámicas de la familia y la comunidad, los cambios suscitados en ellas y el impacto que tienen en los estudiantes de primaria intercultural bilingüe. <p>Propone, desde una perspectiva ética, actividades articuladas con la familia y comunidad respetando sus características y prácticas socioculturales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Busca información y expone sobre los problemas más frecuentes que afronta las familias y comunidades en la actualidad. • Expone sobre el uso de la lengua originaria de su comunidad. • Investiga sobre la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes de EIB 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador visual sobre problemas más frecuentes que afronta la familia y comunidad (costumbres, uso de la lengua originaria, recursos culturales) 	
--	--	--	---	---	--



<p>SITUACIÓN AUTENTICA ¿De qué manera podemos reflexionar sobre nuestro rol como docente al analizar el Marco de Buen Desempeño Docente?</p> <p>UNIDAD 3 El sentido de la herramienta que nos orienta y promueve el desarrollo profesional docente como MBDD</p>	<p>5 semanas Del 11-11 al 13-12 (20hrs)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona y analiza críticamente, a partir de casos, las dinámicas de la familia y la comunidad, los cambios suscitados en ellas y el impacto que tienen en los estudiantes de primaria intercultural bilingüe. Propone, desde una perspectiva ética, actividades articuladas con la familia y comunidad respetando sus características y prácticas socioculturales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Investiga, analizan y resuelve reflexivamente dilemas morales que se le presentan como parte de la vida escolar. • Analiza y exponen el Marco de Buen Desempeño Docente. • Presenta el portafolio académico con los elementos que sustenten su valor pedagógico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizador visual sobre los derechos de los niños, niñas y adolescentes. • Analizan dilemas morales • Socialización y reflexión del MBDD 	
---	--	---	--	---	--



VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos metacognitivos al final de cada unidad.

El formador de docentes promueve oportunidades de participación bajo la metodología clase invertida o flipped classroom y a través de diferentes experiencias, como espacios virtuales de discusión grupal, lecturas y revisión de material audiovisual, revisión de investigaciones, espacios de consulta o resolución de dudas por grupos y espacios de debate o discusión en clase, empleando técnicas como la discusión socrática y el panel de discusión.

METODOLOGÍAS Y TÉCNICAS	
Lluvia de ideas	El formador propicia y motiva la participación de los estudiantes al momento de tener que discutir y puedan llegar a conclusiones, de manera que les permita tomar decisiones oportunas y adecuadas frente al análisis de casos y teorías.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de producción personal, realizando el análisis de ciertas temáticas y a partir de ello construir esquemas o resúmenes de manera individual. Tomando en consideración las pautas dadas en el proyecto integrador.
Trabajo colaborativo	Los estudiantes formarán equipos de trabajo y, de acuerdo con las indicaciones dadas por el formador, interactúan, intercambian información, analizan la temática y presentan sus conclusiones. Se pueden ayudar con (videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los ellos, teniendo en cuenta las normas APA y la relación con el PIA.
Uso de estrategias	Pueden ser cognitivas de repaso u organización de información, metacognitivas que orienten la organización de cómo van aprendiendo y de regulación de manera que puedan optimizar su tiempo, esfuerzo y tener un éxito académico.
Tutoría o acompañamiento asincrónico	La tutoría se ofrecerá mediante herramientas a través de: <ul style="list-style-type: none">▪ Plataforma Office 365▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp▪ Google Meet

VIII. RECURSOS Y MATERIALES.

Se utilizarán los siguientes recursos y materiales

- Plataforma EVA 365 A1/Google Meet/WhatsApp
- Equipos de multimedia, Proyector/TV: Material audiovisual,
- Medios didácticos informáticos: tutoriales, software de aprendizaje.
- Soportes físicos: Guías de aprendizaje, separatas y bibliografía considerada.
- Guías de normas APA 7ma Ed.
- Reglamento de investigación e innovación



- Pizarrón y marcadores indelebles.
- Material de escritorio.

IX.EVAUACIÓN

En el marco de la evaluación formativa, la calificación es **cualitativa y descriptiva**. Considera una explicación detallada del nivel alcanzado por el estudiante, así como recomendaciones para la mejora de los aprendizajes. Se realiza durante el desarrollo del curso o módulo.

La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

Rúbrica de la competencia para evaluar la evidencia final

- Se consideran las competencias 6,7 y 9
- Cada competencia será evaluada a través de 5 niveles de desempeño.
- Los niveles de desempeño describen las características y especificaciones de la actuación del estudiante en el ciclo.

Calificación del curso /módulo

La calificación del curso o módulo es determinada por el SIA. El SIA consigna la condición de “aprobado” o “desaprobado” del curso o módulo. Se consigna “aprobado” si la calificación del curso o módulo del estudiante se encuentra “En Proceso”, “Logrado” o “Destacado”. Se consigna “desaprobado” si la calificación final se encuentra en “Previo al inicio” o “Inicio”, de acuerdo con lo siguiente:

Condición	Calificación del curso/módulo	Resultado obtenido	Calificación vigesimal para el sistema de educación superior
Desaprobado	Previo al inicio	1 a 1.9	1-5
	Inicio	2 a 2.9	6-10
Aprobado	En Proceso	3 a 3.9	11-14
	Logrado	4 a 4.9	15-19
	Destacado	5	20



La calificación de las competencias profesionales docentes en el curso o módulo se expresa mediante niveles de desempeño, de acuerdo con la siguiente escala:

Nivel de desempeño del estudiante	
Previo al Inicio	No logra demostrar lo descrito en el nivel Inicio
Inicio	Muestra un progreso mínimo de acuerdo al nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
En proceso	Evidencia el nivel de desempeño próximo o cerca a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.
Logrado	Evidencia el nivel de desempeño esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
Destacado	Evidencia un nivel de desempeño superior a lo esperado en el curso o módulo respecto a la competencia profesional docente.

X BIBLIOGRAFÍA.

Base informativa de las comunidades de Madre de Dios Ministerio de educación.

Familia y desarrollo humano De [María José Rodrigo](#), [Jesús Palacios González](#) · 2014

<https://repositorio.perueduca.pe/docentes/planificaciones-curricular>.

IESPP.NSR. 2020 RI – Puerto Maldonado

MINEDU 2012 Marco del buen desempeño docente – Lima, Atte.

<https://es.scribd.com/document/698539320/4to-Grado-Enero-04-El-uso-negado-de-las-lenguas-originarias-2023-2024>

I.E.S.P.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. Jose Elmas Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADÉMICA

Prof. Harvey Vales Reingifo
DOCENTE ESTABLE
I.E.S.P.P. "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"



[Escriba aquí] *Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública*

“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO

D.S. N°12-85 ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N° 293-2024-MINEDU



RUBRICA DE VALUACIÓN

COMPETENCIA: Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.

Estándar: Comprende que existen diversas formas de interpretar el mundo y que el rol de todo docente es propiciar el diálogo entre estos saberes. En esa línea, explica la importancia de conocer los saberes y recursos culturales de los estudiantes, sus familias y del espacio donde se inserta la institución educativa. Sabe que este conocimiento le brinda herramientas para involucrar a las familias y promover su participación, y que esto es fundamental para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

CRITERIOS	Inicio (2- 2.9)	Proceso (3- 3.9)	Logrado (4- 4.9)	Destacado (5)
Dominio de contenidos	No hay dominio temático sólo transcribe lo mismo de la fuente de Internet.	No hay dominio completo, sólo conceptos no muy claros repite la información sin entenderla	Hay un dominio del tema, pero se le dificulta la ejemplificación y la ejercitación.	Dominio del tema de forma individual es claro y preciso.
Uso de estrategias de aprendizaje.	usa únicamente un recurso el libro de texto.	solo usa ejercicios, expuestos por una fuente consulta	usa solamente una técnica para ejercitar	usa 2 o más técnicas
Habla	Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Además su pronunciación no es buena.	Unas veces habla despacio y con claridad, pero otras se acelera y se le entiende mal.	La mayoría del tiempo, habla despacio y con claridad.	Habla despacio y con gran claridad.
Vocabulario	Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1-2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.	Usa vocabulario apropiado para la audiencia. Aumenta el vocabulario de la audiencia definiendo las palabras que podrían ser nuevas para ésta.
Volumen	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos el 80% del tiempo.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia al menos 90% del tiempo.	El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación.
Comprensión	El estudiante no puede contestar las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar la mayoría de las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	El estudiante puede con precisión contestar casi todas las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
Postura del Cuerpo y Contacto Visual	No mantiene la postura y gesto propios de una exposición oral y, la mayoría de las veces, no mira a sus compañeros.	Algunas veces, mantiene la postura y el gesto adecuados, y otras no. En ocasiones mira a sus compañeros.	La mayoría del tiempo la postura y el gesto son adecuados y casi siempre mira a los compañeros mientras habla.	A la hora de hablar la postura y el gesto son muy adecuados. Mira a todos los compañeros con total naturalidad
Contenido	No parece entender muy bien el tema	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un completo entendimiento del tema.



[Escriba aquí] *Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública*

“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO

D.S. N°12-85 ED del 20 de febrero de 1985

Licenciada con Resolución Ministerial N° 293-2024-MINEDU