

SILABO DEL CURSO "Electivo: comprensión de textos escritos"

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1.	Programa Profesional	: Educación Inicial
1.2.	Curso	: Lectivo
1.3.	Ciclo	: V
1.4.	Competencias del Perfil de Egreso	: 4,8 y 10
1.5.	Extensión horaria	: 68 horas
1.6.	Duración	: 17 semanas
1.7.	Créditos	: 3
1.8.	Semestre académico	: 2022- I
1.9.	Horas semanales	: 4 (2 horas de teoría-2 horas práctica)
1.9.1.	Fecha de Inicio	: 28 de marzo del 2022
1.9.2.	Fecha de término	: 22 de julio del 2022
1.10.	Jefe de Unidad Académica	: Mag. José Elmer Sotomayor Rivera
1.11.	Formador de Docentes	: Mag. Felipa Huilca Ricalde
1.12.	Celular	: 973178679
1.13.	Correo electrónico del formador	: hildaricalde13@gmail.com

II. SUMILLA

El curso electivo está orientado a desarrollar en los estudiantes de Educación Inicial el pensamiento crítico y reflexivo a partir del abordaje de temas de actualidad seleccionados o referenciales para la profesión. Permite a los estudiantes analizar en grupo los planteamientos presentados, generar propuestas o asumir una postura frente a ellos.

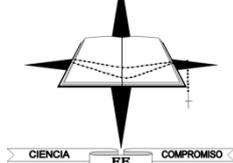
Asimismo en este proceso los estudiantes de FID tienen oportunidades para examinar y utilizar diversas metodologías y herramientas para el análisis de información cualitativa y cuantitativa, aplicar procedimientos para la triangulación e interpretación de resultados, reflexionar sobre el comportamiento ético durante todo el proceso de investigación, contrastar las políticas de desempeño docente con la práctica pedagógica en la IE, así como analizar la aplicación de los métodos y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje. En el módulo se inicia un proyecto integrador con la finalidad de articular los saberes desarrollados en los diferentes cursos del ciclo.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

El curso contribuye al Proyecto Integrador "*Mejorando la capacidad investigativa utilizando las técnicas de estudio*".

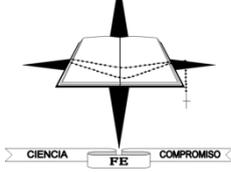
Intencionalidad del Proyecto	Se espera que con este proyecto los estudiantes de FID consoliden sus competencias en el manejo de los diferentes tipos de técnicas de estudio entre las más comunes: lectura, subrayado, resúmenes, organizadores visuales favoreciendo la reflexión en y desde la práctica pedagógica, espacio que le permite adquirir habilidades investigativas y conocimientos dentro de un contexto real; así como los recursos y las condiciones de aprendizaje en las II. EE de la localidad, reflexionando sobre su participación en experiencias de investigación educativa como labor inherente a la práctica pedagógica .
-------------------------------------	---

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

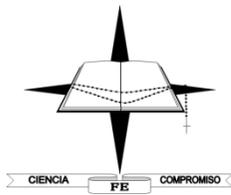


Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en los estudiantes de Educación Física en el curso Lectura y escritura en la Educación Superior y tomando en cuenta los diferentes desempeños al momento de desarrollar el curso, además de los enfoques transversales que asegurarán la contextualización de los aprendizajes, así como la articulación de cursos, talleres y módulos a fin de alcanzar el desarrollo de las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Intercultural	<p>El docente formador integra los saberes familiares y culturales de los estudiantes en su planificación.</p> <p>El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes sin excluir a nadie, considerando las diferentes perspectivas culturales.</p> <p>El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, pensamientos como interlocutores válidos en toda situación comunicativa.</p>	<p>Los estudiantes valoran las diversas identidades culturales de sus pares a través de dialogo de saberes.</p> <p>Acogen con respeto y tolerancia a todos dentro y fuera de la Institución, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias y su cosmovisión.</p>
Ambiental	<p>Participan activamente, con mirada ética, en el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras.</p> <p>Valoran y cuidan toda forma de vida desde una mirada sistémica y global.</p> <p>Reflexionan críticamente para propiciar un clima institucional que garantice una perspectiva amplia de análisis de las problemáticas ambientales que afectan a las poblaciones, y sus repercusiones en la calidad de vida de las personas.</p>	<p>El docente formador planifica acciones de ciudadanía que demuestran conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global.</p> <p>El docente formador planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</p>
Búsqueda de la Excelencia	<p>Se fomentará situaciones de auto y coevaluación que permitan identificar sus fortalezas y debilidades en diferentes actividades como la búsqueda y organización de información para alcanzar el máximo de sus potencialidades respecto a la situación problemática que desea resolver.</p> <p>Se adaptan a los cambios y modifican la propia conducta para alcanzar objetivos comunes.</p>	<p>Se auto y coevalúan de manera periódica, comentan sobre acciones que proponen para mejorar su desempeño y alcanzar las capacidades previstas en la sub área.</p> <p>El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades.</p> <p>El docente formador retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar.</p>

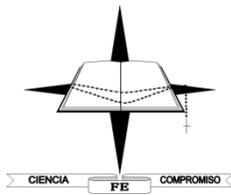


		El docente formador y el estudiante de FID demuestran flexibilidad ante el cambio a fin de ir mejorando cualitativamente su desempeño.
--	--	--



V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

<p>COMPETENCIA 4: Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.</p>				
<p>ESTÁNDAR: Comprende que el desarrollo de los aprendizajes requiere de interacciones pedagógicas que les confieran un papel protagónico a los estudiantes y les permitan construir conocimientos desde sus saberes previos. Explica que la gestión de estas interacciones supone brindar múltiples oportunidades para favorecer la apropiación con sentido de los aprendizajes. En coherencia con ello, conduce actividades de aprendizaje desarrollando interacciones pedagógicas para que los estudiantes elaboren ideas, exploren soluciones o confronten puntos de vista. Además, comprende que para realizar lo anterior debe brindar apoyo pedagógico que responda a la diversidad de necesidades y situaciones que emergen en el aula.</p>				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
<p>4.1. Gestiona interacciones pedagógicas con el fin de facilitar la construcción de aprendizajes por parte de los estudiantes.</p> <p>4.2. Fomenta que los estudiantes comprendan el sentido de las actividades que realizan en el marco de propósitos de aprendizaje más amplios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. Maneja con eficiencia y eficacia las herramientas propias para la búsqueda y organización de información, que le permiten recoger, seleccionar y sistematizar dicha información. 	<p>Emplea técnicas de estudio y lectura de manera pertinente para mejorar su comprensión escrita.</p> <p>Utiliza técnicas e instrumentos de recojo de información de fuentes primarias y secundarias con propiedad.</p>	<p>Socialización fichas de aplicación. Socialización de instrumentos (lista de cotejo, rubricas)</p> <p>LISTA DE COTEJOS</p> <p>ESCALA DE ACTITUDES</p>	<p>Coevaluación</p> <p>Auto evaluación</p>
<p>COMPETENCIA 8: Reflexiona sobre su práctica y experiencia institucional y desarrolla procesos de aprendizaje continuo de modo individual y colectivo, para construir y afirmar su identidad y responsabilidad profesional.</p>				
<p>ESTÁNDAR: Comprende que la reflexión, individual y colectiva, es un elemento medular en la profesión docente que le permite mejorar continuamente su práctica y construir una postura</p>				



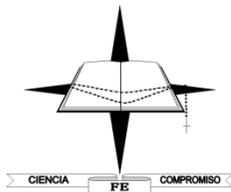
sobre las políticas educativas. En coherencia, concibe la reflexión como un proceso sistemático, cíclico y constante, orientado al análisis de las propias acciones para tomar decisiones pedagógicas que respondan a dicho análisis. Reflexiona de manera individual, con sus pares y con el docente formador sobre las evidencias que registra de las actividades de práctica para identificar sus fortalezas y los aspectos de mejora

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
8.1. Reflexiona individual y colectivamente sobre su propia práctica y sobre su participación en su institución o red educativa. 8.2. Implementa los cambios necesarios para mejorar su práctica y garantizar el logro de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. Conoce y maneja adecuadamente diferentes métodos, técnicas e instrumentos de recojo de información 	Organiza información de fuentes primarias y secundarias en diferentes organizadores visuales. Planifica y organiza la producción de monografías de temas de su interés personal.	Socialización de organizadores visuales de manera grupal. LISTA DE COTEJOS ESCALA DE ACTITUD	Hetero evaluación Autoevaluación

COMPETENCIA 10: Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad

ESTANDAR: Identifica sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, comprende cuáles son los principales valores y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente. Comprende que todos los individuos son responsables por sus acciones y por las consecuencias de las mismas. Asimismo, comprende que las emociones son parte constitutiva de la experiencia humana, pero que requieren ser reguladas para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas. En ese sentido, identifica con precisión sus propias emociones, así como las de los demás; y reconoce el porqué de las mismas en una variedad de situaciones cotidianas. Reconoce que una interacción respetuosa se basa en el asertividad y la empatía, así como en manifestar sus perspectivas y necesidades sin desestimar las posturas de sus interlocutores. Del mismo modo, explica que los estereotipos y prejuicios están a la base de las relaciones que establecemos con las personas, y explora cómo algunos de ellos se evidencian en sus interacciones cotidianas.

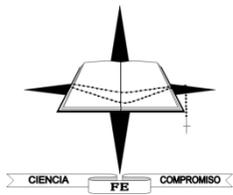
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
10.1. Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una 	Planifica y organiza la producción de ensayos y artículos científicos	Exposición de ensayos y artículos. LISTA DE COTEJOS	Autoevaluación Heteroevaluación



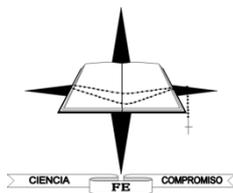
personal. 10.2. Identifica sus valores y motivaciones, y asume posturas éticas respetando principios éticos fundamentales.	planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. <ul style="list-style-type: none"> Organiza información de manera coherente y cohesionada en la producción de monografías ensayos y artículos científicos. 	empleando un lenguaje académico.	ESCALA DE ACTITUD
EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO			
Producción de artículo científico tomando en cuenta las normas APA.			Heteroevaluación Autoevaluación

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
Situación auténtica Aplico técnicas de estudio y lectura para fortalecer mis aprendizajes Unidad 1. Técnicas de lectura y estudio	5 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. Maneja con eficiencia y eficacia las herramientas propias para la búsqueda y organización de información, que le permiten recoger, seleccionar y 	<ul style="list-style-type: none"> Estudio y aprendizaje Técnicas de estudio y lectura Parafraseo y sumillados Técnicas e instrumentos de recolección de información. Técnicas de expresión oral: debate, plenario y mesa redonda. 	Socialización de fichas de aplicación. Socialización de instrumentos (lista de cotejo, rubricas)	Análisis e interpretación escritos de textos de vocabulario complejo y de actualidad empleando técnicas como el parafraseo



		sistematizar dicha información.			
<p>Situación auténtica Organizo y proceso información de diferentes fuentes</p> <p>Unidad 2 Manejo de instrumentos, organización y procesamiento información</p>	6 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. Organiza información de manera coherente y cohesionada en la producción de monografías. 	<ul style="list-style-type: none"> Monografías Organizadores visuales Manejo de instrumentos, organización, procesamiento de información de fuentes primarias y secundarias. Generalidades, planificación, informe, publicación. 	<p>Socialización de organizadores visuales con información de fuentes primarias y secundarias.</p> <p>LISTA DE COTEJOS ESCALA DE ACTITUD</p>	Presentación de monografías tomando en cuenta sus características y estructura.
<p>Situación auténtica Escribo ensayo tomando en cuenta las fases y procesos</p> <p>Unidad 3 Redacción y estilo en el ensayo</p>	6 semanas	<ul style="list-style-type: none"> Analiza y triangula diversas fuentes de información para realizar una planificación que responda a las expectativas de aprendizaje, las características de los estudiantes de educación básica y el contexto. Organiza información de manera coherente y cohesionada en la producción de monografías ensayos y artículos científicos 	<ul style="list-style-type: none"> Normas APA El ensayo fases o procesos. Tratamiento de la información. Redacción y estilo en el ensayo y/o artículo científico. 	<p>Exposición de la organización de las fases y procesos de un ensayo.</p> <p>LISTA DE COTEJOS ESCALA DE ACTITUD</p>	Ensayo tomando en cuenta su característica y estructura y sobre la realidad problemática de nuestra sociedad



VI. METODOLOGÍA

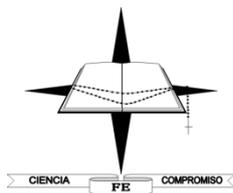
El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el área. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos meta cognitivos al final de cada unidad.

SÍNCRONA	
Lluvia de ideas	El formador mediador del proceso motiva la participación. Los estudiantes participan, aportan, agrupan y ordenan ideas. Toman decisiones de grupo.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de estudio de producción personal como como análisis de lecturas y elaboración de esquemas o resúmenes de manera individual
Trabajo colaborativo	Los estudiantes de manera asincrónica formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los estudiantes.
Tutoría o acompañamiento	La tutoría se ofrecerá mediante las herramientas sincrónicas y asincrónicas, a través de: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Correo electrónico ▪ Telefonía y/o mensaje de voz ▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp ▪ Organización del portafolio
ASÍNCRONA	
Trabajo colaborativo	Los estudiantes de manera sincrónica (Trabajos en aula) y asincrónica formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Trabajo autónomo	Lo realizará de manera sincrónica (uso del WhatsApp con todos los estudiantes) y asincrónico (a través de foros, realización de trabajos, análisis de videos).
Estrategias de organización	Los estudiantes agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Estructurar los contenidos de aprendizaje, identificando relaciones y jerarquías. Ejemplos: resumir un texto, elaborar esquemas, subrayar, elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc.

VII. EVALUACIÓN

Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá como un **proceso formativo - reflexivo** y en función al tiempo será diagnóstica, de proceso y final, combinándose la auto, co y hetero-evaluación; asimismo, se tendrá en cuenta el producto final que se obtendrá en el área y el portafolio como resumen de los aprendizajes. Sin embargo, durante el semestre, con un enfoque por competencias se evaluará la unidad de competencias, los criterios de desempeño en relación a las dimensiones del perfil y a los contenidos desarrollados, según el siguiente cuadro:

PROCESOS	Producto	Instrumentos
Producto de proceso	25%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje
Autoevaluación	15%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje
Portafolio	25%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje



Producto final	35%	Fecha de entrega al finalizar cada unidad formativa
----------------	-----	---

PROMEDIO FINAL DEL SEMESTRE

P.P.	Productos de proceso
A y C	Autoevaluación y co-evaluación.
PF.	Producto final
P.I.A	Portafolio Integrado de Aprendizaje
P.F	Promedio Final.

VIII. BIBLIOGRAFÍA.

- Camps, A. y Dolz, J. (1995). Enseñar a argumentar: un desafío para la escuela actual.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama.
- Centro de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Tecnar CICTAR
- En Camps, A y Dolz, J. (Coord.) Comunicación, Lenguaje y Educación. Enseñar a argumentar (pp. 5-18). Madrid: Edisa.
- Martínez, Rosario (2020) El secreto detrás de una tesis.
- MINEDU (2017). Currículo Nacional de la Educación Básica. Perú.
- Ministerio de Educación del Perú (2015). Rutas del aprendizaje: ¿qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Área Comunicación. VII ciclo. Lima: Minedu.
- Sánchez, E. (1993). Los textos expositivos. Madrid: Santillana.
- Sánchez, H. & Reyes, C. (2002). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Universitaria. Código: 001.43/C13.
- Serrano, S. y Madrid, A. (Enero – diciembre 2007). Competencias de lectura crítica, una propuesta para la reflexión y la práctica. *Acción Pedagógica*, 16, 58-68. Mérida, Venezuela: universidaddelosAndes. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2968602.pdf>
- Solé, i. (1996). Estrategias de lectura. Barcelona: Graó.
- Torres, Silvia (2015), La cita y la referencia bibliográfica. 3ª edición, rev. y ampl., Ciudad de Buenos Aires
- Universidad de Lima (2014), Citar Vs Plagiar. 3a ed. en español, 6a. ed. en inglés
- Valderrama M. Santiago (2009). *Pasos para elaborar proyectos y tesis de investigación científica*. 1er Edición. Lima- Perú. Editorial San Marcos.
- Zavala Trías, Sylvia (2020). Normas APA. Guía de redacción en el estilo séptima Edición. Centro de Escritura Javeriano.

Web grafía.

<https://www.abc.com.py/articulos/el-discurso-oral-1086359.html>

http://datateca.unad.edu.co/contenidos/edupermanente/infografias/Webs/CicloV/Espanol/Espa_Uni4-L_21-6.htm

