



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO

D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985

Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

SILABO DE INGLÉS PARA PRINCIPIANTES III

I. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Carrera Profesional	: Educación Inicial
1.2. Curso	: inglés para principiantes
1.3. Ciclo	: V
1.4. Competencia del Perfil de Egreso	: 10
1.5. Extensión horaria	: 68 horas
1.6. Duración	: 17 semanas
1.7. Créditos	: 3
1.8. Semestre académico	: 2022- I
1.9. Horas semanales	:4(2 horas de teoría -2 horas práctica)
1.9.1. Fecha de Inicio	. 30 de marzo del 2022
1.9.2. Fecha de término	: 22 de de Julio del 2022
1.10. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.11. Docente formador	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.12. Correo electrónico del formador	: sotomayorj1962@gmail.com
1.13. Celular	: 982729479

II. SUMILLA

El curso de **inglés para principiantes III** forma parte del componente curricular de Formación General correspondiente al quinto ciclo del Programa de Estudios de Educación Inicial, es de naturaleza teórico-práctico. Es íntegramente conducido en inglés y está orientado al desarrollo de la comunicación a nivel inicial, a través de la comprensión auditiva; a la producción de textos orales básicos y; al desarrollo de competencias elementales de **comprensión de la lectura**, y la **producción de textos escritos simples**. Así va adquiriendo nuevas funciones y estructuras básicas de lenguaje que le permiten iniciar la consolidación del nivel de Usuario Básico o Acceso de A1 del **MCER** (aprendizaje, enseñanza y evaluación) , al seguir sumando funciones de lenguaje a las adquiridas en los cursos previos. La vinculación del curso con el MCER, permite complementar y afianzar aprendizajes mediante el estudio y práctica autónoma en plataformas para el aprendizaje de inglés como idioma extranjero.

El enfoque comunicativo (desarrollo de competencias lingüísticas, sociolingüísticas, discursivas y estratégicas) permite al estudiante iniciarse como negociador de significados en contextos situados. Tiene mayor comprensión y uso de una variedad de expresiones cotidianas frecuentes y relacionadas con necesidades personales inmediatas. La comunicación con otros sigue siendo elemental pero con una mayor precisión en el uso del lenguaje. Utiliza, con más espontaneidad, una mayor colección de expresiones comunes y conocidas y expresiones formuladas siempre que estén dentro de las funciones que conoce, y que su interlocutor hable despacio, con claridad y esté dispuesto a cooperar.

III. VINCULACIÓN CON EL PROYECTO INTEGRADOR

El curso contribuye al Proyecto Integrador **“Mejorando la capacidad investigativa utilizando las técnicas de estudio”**.

Intencionalidad del Proyecto	Se espera que con este proyecto los estudiantes de FID consoliden sus competencias en el manejo de los diferentes tipos de técnicas de estudio entre las más comunes: lectura, subrayado, resúmenes, organizadores visuales favoreciendo la reflexión en y desde la práctica pedagógica, espacio que le permite adquirir habilidades investigativas y conocimientos dentro de un contexto real; así como los recursos y las condiciones de aprendizaje en las II. EE de la localidad, reflexionando sobre su participación en experiencias de investigación educativa como labor inherente a la práctica pedagógica .
-------------------------------------	---

IV. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DEL CURSO

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en las estudiantes de Educación Inicial en el curso de **Inglés para principiantes III**, y tomando en cuenta los desempeños y los enfoques transversales al momento de desarrollar el curso, se requiere la contextualización de los aprendizajes así como la articulación de cursos, talleres y módulos del programa, a fin de desarrollar las capacidades de acuerdo a los enfoques seleccionados que garanticen el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUE	Acciones concretas de los docentes formadores	Acciones de los estudiantes de la FID
Intercultural	<p>Valoran las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.</p> <p>Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales.</p>	<p>El docente formador propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales.</p> <p>El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.</p>
Ambiental	<p>Participan activamente con el bienestar y la calidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado del planeta.</p> <p>Promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento de los pueblos indígenas u originarios.</p>	<p>El docente formador planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</p> <p>El docente formador propicia la constitución de campañas para la recuperación y uso de las áreas verdes y las naturales como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.</p>
Búsqueda de la Excelencia	<p>Se adaptan a los cambios, modificando la propia conducta para alcanzar objetivos comunes.</p> <p>Adquieren nuevas cualidades para mejorar el propio desempeño.</p>	<p>El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades.</p> <p>El docente formador retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar.</p>

V. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA 10: Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad.

ESTÁNDAR: **Identifica** sus fortalezas y limitaciones, reconociendo que las primeras son rasgos importantes de su identidad y que puede apoyarse en ellas para superar sus limitaciones. Asimismo, **comprende cuáles son los principales valores** y motivaciones que determinan sus acciones y cómo estos se vinculan con su decisión de ser docente. **Comprende que todos los individuos son responsables por sus acciones** y por las consecuencias de las mismas. Asimismo, **comprende que las emociones son parte constitutiva de la experiencia humana**, pero que requieren ser reguladas para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas. En ese sentido, **identifica con precisión sus propias emociones**, así como las **de los demás**; y reconoce el porqué de las mismas en una variedad de situaciones cotidianas. **Reconoce que una interacción respetuosa** se basa en la asertividad y la empatía, así como en manifestar sus perspectivas y necesidades sin desestimar las posturas de sus interlocutores. Del mismo modo, **explica que los estereotipos y prejuicios** están a la base de las relaciones que establecemos con las personas, y explora cómo algunos de ellos se evidencian en sus interacciones cotidianas.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
<p>3. Regula sus emociones para relacionarse positivamente con otras personas y alcanzar metas.</p> <p>4. Interactúa de forma asertiva y empática con personas en contextos caracterizados por la diversidad.</p>	<p>Utiliza el idioma inglés, en sus diferentes modalidades (4 skills: Listening, speaking, reading, writing) dentro del nivel A1 del MCER en el que se encuentra, haciendo uso de recursos educativos disponibles.</p> <p>Demuestra conocimiento competente, en práctica situada, de los elementos gramaticales, léxicos, fonológicos y discursivos dentro del nivel A1 del MCER en el que el estudiante se encuentra, haciendo uso de recursos educativos disponibles.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea en forma oral y escrita situaciones comunicativas utilizando los adverbios de frecuencia en expresiones cotidianas dentro del nivel A1 del MCER. • Muestra dominio de los elementos gramaticales, léxico y fonológico de forma oral y escrita en el nivel A1 del MCER. • Uso de estrategias y material didáctico para la enseñanza del inglés en EBR 	<p>Creación oral y escrita de frases cortas sobre habilidades, señalando la frecuencia con que las realiza.</p> <p>Formulación de preguntas abiertas en tiempo presente que permitan responder utilizando los adverbios de frecuencia.</p> <p>Producción de diálogos cortos insertando el uso correcto de los adverbios de frecuencia en concordancia al género y al número.</p> <p>LISTA DE COTEJOS</p> <p>ESCALA DE ACTITUDES</p>	<p>Coevaluación</p> <p>Auto evaluación</p> <p>Heteroevaluación</p>
EVIDENCIA FINAL DEL CURSO/INSTRUMENTO				
<p><i>Las estudiantes demuestran sus habilidades discursivas a través de diálogos cortos respetando los elementos gramaticales, léxicos y fonológicos que les permita demostrar las habilidades de hablar y entender como resultado de la lectura y escritura desarrollados previamente.</i></p>				<p>Heteroevaluación</p> <p>Autoevaluación</p> <p>Coevaluación</p>

VI. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p>Situación auténtica</p> <p>Conozco los adverbios de frecuencia.</p> <p>Unidad 1</p> <p>Los adverbios de frecuencia en las conversaciones cortas</p>	<p>5 semanas</p>	<p>Identifica en los adverbios de frecuencia el peso porcentual para el uso correcto.</p> <p>Lee frases cortas sobre sus habilidades señalando su frecuencia.</p> <p>Señala en forma escrita diferentes habilidades de sus familiares y/o compañeras precisando la frecuencia con que las desarrolla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adverbs of frequency in first person. (singular and plural form) • To be verb • Adverbs of frequency in second person. (singular and plural form) • Adverbs of frequency in third person. (singular and plural form) 	<p>Descripción de los adverbios de frecuencia respetando su peso porcentual.</p> <p>Comparte con sus compañeras frases cortas referidas a sus habilidades y frecuencia con que las desarrolla.</p> <p>Escribe en la pizarra frases cortas en segunda y tercera persona dictadas por el formador y/o compañeras.</p> <p>Elabora material concreto con los adverbios de frecuencia y acciones de uso escolar para trabajar en EBR.</p>	<p>Redacción de frases en primera, segunda y tercera persona utilizando correctamente los adverbios de frecuencia y respetando los elementos gramaticales y lexicales.</p> <p>Tarjetas léxicas con acciones de bioseguridad por la pandemia</p>
<p>Situación auténtica</p> <p>Formulo preguntas abiertas para conocer la frecuencia con que se realiza una acción</p> <p>Unidad 2</p> <p>Respondo a la pregunta How often...(do-does/did)</p>	<p>6 semanas</p>	<p>Utiliza correctamente los verbos auxiliares DO/ DOES en las preguntas de frecuencia en tiempo presente</p> <p>Utiliza correctamente el verbo auxiliar DID en las preguntas de frecuencia en tiempo pasado.</p> <p>Utiliza correctamente los verbos auxiliares DO/DOES – DID con la frase HOW OFTEN...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Questions with Do/ Does + adverbs of frequency • Questions with Did + adverbs of frequency. • Questions with How often + auxiliary verbs 	<p>Plantea preguntas de manera oral y escrita utilizando los verbos auxiliares Do y Does (tiempo presente). Did (tiempo pasado) y los adverbios de frecuencia más usuales.</p> <p>Formula preguntas abiertas utilizando correctamente la frase How often + acciones cotidianas.</p> <p>Responde a preguntas abiertas utilizando correctamente los adverbios de frecuencia</p>	<p>Dialogo corto entre pares utilizando los adverbios de frecuencia en expresiones de acontecimientos domésticos y formales.</p> <p>Canción infantil con la frase “How often”</p>

<p>Situación auténtica Describo con qué frecuencia desarrollo las acciones académicas</p> <p>Unidad 3 Producción de textos orales y escritos</p>	<p>5 semanas</p>	<p>Describe de manera oral las acciones académicas más frecuentes que realiza en su condición de estudiante de FID.</p> <p>Produce textos cortos señalando las acciones académicas más frecuentes que realiza en su condición de estudiante de FID.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Communication Talking about home Talking about institute Talking about • Describing academic roles 	<p>Describe oralmente las acciones positivas que contribuyen en su formación académica. (I always read before sleep)</p> <p>Describe oralmente las acciones negativas que necesita superar y coadyuben con su formación académica. (I never make physical exercise)</p> <p>Pro</p>	<p>PPT con normas de convivencia para niños de cinco años utilizando los adverbios de frecuencia.</p>
--	------------------	---	--	--	---

VII. METODOLOGÍA

El formador de docentes orienta los aprendizajes, organizando las experiencias, recursos y condiciones óptimas para que los estudiantes alcancen el nivel del logro esperado en el curso. Favorece el desarrollo de las competencias a través de una retroalimentación permanente, oportuna e individualizada. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos meta cognitivos al final de cada unidad.

SÍNCRONA	
Lluvia de ideas	El formador mediador del proceso motiva la participación. Los estudiantes participan, aportan, agrupan y ordenan ideas. Toman decisiones de grupo.
Trabajo de producción personal	Los estudiantes realizan actividades de estudio de producción personal como como análisis de lecturas y elaboración de esquemas o resúmenes de manera individual
Trabajo colaborativo	Los estudiantes de manera asincrónica formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Exposición dialogante	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los estudiantes.
Tutoría o acompañamiento	La tutoría se ofrecerá mediante las herramientas sincrónicas y asincrónicas, a través de: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Correo electrónico ▪ Telefonía y/o mensaje de voz ▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp ▪ Organización del portafolio
ASÍNCRONA	
Trabajo colaborativo	Los estudiantes de manera sincrónica (Trabajos en aula) y asincrónica formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
Trabajo autónomo	Lo realizará de manera sincrónica (uso del WhatsApp con todos los estudiantes) y asincrónico (a través de foros, realización de trabajos, análisis de videos).
Estrategias de organización	Los estudiantes agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Estructurar los contenidos de aprendizaje, identificando relaciones y jerarquías. Ejemplos: resumir un texto, elaborar esquemas, subrayar, elaborar cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc.
Trabajo práctico	Estrategia que promoverá el compromiso de los estudiantes a realizar las actividades necesarias que implica el proceso de aprendizaje de un determinado tema.
Organización del Portafolio	Se promoverá en los estudiantes la responsabilidad de documentar su progreso, emitir juicios y conclusiones frente su experiencia con la finalidad de retroalimentar de manera oportuna y pertinente sus conocimientos no clarificados.

VIII. EVALUACIÓN

Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá como un **proceso formativo - reflexivo** y en función al tiempo será diagnóstica, de proceso y final, combinándose el auto, co y heteroevaluación; asimismo, se tendrá en cuenta el producto final que se obtendrá en el curso y el portafolio como resumen de los aprendizajes. Sin embargo, durante el semestre, con un enfoque por competencias se evaluará la unidad de competencias, los criterios de desempeño en relación a las dimensiones del perfil y a los contenidos desarrollados, según el siguiente cuadro:

PROCESOS	Producto	Instrumentos
Producto de proceso	25%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje
Autoevaluación	15%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje
Portafolio	25%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje
Producto final	35%	Fecha de entrega al finalizar cada unidad formativa

PROMEDIO FINAL DEL SEMESTRE

P.P.	Productos de proceso
A y C	Autoevaluación y coevaluación.
PF.	Producto final
P.I.A	Portafolio Integrado de Aprendizaje
P.F	Promedio Final.

IX. BIBLIOGRAFÍA.

Life Beginner A1 Teacher´s book, Student Book And Workbook

English File teacher´s book, Student´s Book workbook. Student´s website Teacher´s websit

Web grafía.

- <https://englishpost.org/adverbios-de-frecuencia-en-ingles/>

Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
FORMADOR DE DOCENTES
I.E.S.P.P. "NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO"

I.E.S.P.P. NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
UNIDAD ACADÉMICA