



## SÍLABO DE TERRITORIO, SOCIEDAD Y CULTURA VI

### I. DATOS GENERALES

1.1. Carrera profesional	: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.2. Área	: Naturaleza y Sociedad
1.3. Sub área	: Territorio, Sociedad y Cultura VI
1.4. Ciclo	: VII
1.5. Competencias del perfil de egreso:	1, 10,11
1.6. Extensión Horaria	: 68 horas
1.7. Duración	: 17 semanas
1.8. Créditos	: 3 créditos
1.9. Semestre académico	: 2022-I
1.10. Horas semanales	: 4 horas Semanales
1.10.1. Fecha de Inicio	: 28 de marzo de 2022
1.10.2. Fecha de término	: 22 de julio de 2022
1.11. Jefe de Unidad Académica	: José Elmer SOTOMAYOR RIVERA
1.12. Formador de Docentes	: Silvia Elizabeth Cornelio Figueroa

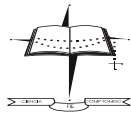
### II. SUMILLA

Sub-área de Territorio, Sociedad y Cultura VI, es parte de la formación especializada de la carrera de Educación Intercultural Bilingüe en Primaria y es de carácter teórico y práctico. Tiene como **propósito** desarrollar en los estudiantes **capacidades críticas y reflexivas**, para comprender los conocimientos relacionados a formas de organización social y ocupación del territorio, así como de los recursos naturales a través de actividades socio – productivas propias y las que se han incorporado; asimismo sobre los cambios que se han sucedido en el proceso histórico, así como sus consecuencias a todo nivel. Igualmente, se inserta el análisis de las estructuras de poder que legitiman cierto manejo territorial y frente a los cuales los futuros docentes deben tomar posición y nuevas decisiones para construir y fortalecer una buena convivencia ciudadana, incorporando estrategias para una adecuada gestión social; de esta manera se va logrando el perfil de egreso con características del futuro docente de EIB.

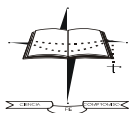
Finalmente, el estudiante debe tener en cuenta el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo como un aspecto transversal en el desarrollo del área, de manera que se relacione con los aspectos fundamentales del perfil del egresado de formación Inicial Docente y lo oriente a realizar propuestas de mejora en atención a la problemática social y cultural del pueblo originario y consigo del Perú.

### III. Tratamiento de los enfoques transversales

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr el aprendizaje en los estudiantes de Educación Intercultural Bilingüe en el área de Territorio, Sociedad y Cultura y teniendo en cuenta los diferentes desempeños al momento de desarrollar el área, se trabajan los enfoques transversales que asegurarán la contextualización de los aprendizajes, así como la articulación de áreas, a partir de situaciones retadoras que garanticen la movilización de capacidades para el logro de las competencias.

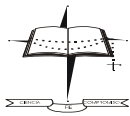


<b>ENFOQUE</b>	<b>Acciones concretas de los docentes formadores</b>	<b>Acciones de los estudiantes de la FID</b>
<b>Intercultural</b>	El docente formador brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos.	Valoran las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
<b>Ambiental</b>	El docente formador planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.	Practica estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento de los pueblos indígenas u originarios.
<b>Búsqueda de la Excelencia</b>	El docente formador acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades.	Se adaptan a los cambios, modificando la propia conducta para alcanzar objetivos comunes.

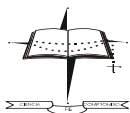


#### IV. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

<b>COMPETENCIA</b>	<b>C1.</b> Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.			
<b>ESTÁNDAR</b>	Comprende los principios que se derivan de diversas teorías sobre el aprendizaje, y sus posibles implicancias para la práctica pedagógica. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Explica cómo el desarrollo humano se relaciona con el aprendizaje y es uno de los factores que determina la diversidad de los estudiantes. Comprende los conocimientos disciplinares con mayor profundidad y extensión de lo que el currículo vigente espera que desarrolle en el nivel en el que enseña, y sustenta la necesidad de establecer relaciones entre tales conocimientos para promover el pensamiento complejo. Sustenta el enfoque por competencias como uno de los fundamentos del currículo vigente y sabe cómo se espera que progresen las competencias a lo largo de la educación básica. Asimismo, explica la forma en la que los estudiantes aprenden y en qué consisten sus principales preconcepciones y dificultades. En concordancia, conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas y sabe cómo aplicarlas para promover el desarrollo de aprendizajes.			
<b>CAPACIDADES</b>	<b>DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO</b>	<b>FUENTE</b>
1. Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	Domina conocimientos disciplinares referidos al área de Territorio, Sociedad y Cultura y los organiza para generar aprendizajes en diferentes contextos. Fundamenta los conocimientos que utiliza en los diferentes momentos de su aprendizaje.	Identifica fuentes confiables y el respeto a los autores al momento de citarlos en correspondencia a lo indicado en las normas APA.  Utiliza adecuadamente la información para comprender el contexto relacionando al pueblo originario desde su cosmovisión	Exposición en grupos sobre lo investigado del tema a tratar, mostrando un manejo adecuado de la información y el uso correcto de las normas APA. en la construcción del trabajo.  Ficha de exposición	Coevaluación  Heteroevaluación
<b>COMPETENCIA</b>	<b>C10.</b> Gestiona su desarrollo personal demostrando autoconocimiento y autorregulación de emociones, interactuando asertiva y empáticamente para desarrollar vínculos positivos y trabajar colaborativamente en contextos caracterizados por la diversidad.			
<b>ESTÁNDAR</b>	Plantea metas de mejora personal a partir de la identificación de sus fortalezas y limitaciones. Revisa qué tanto ha conseguido alcanzar dichas metas a lo largo de su formación inicial y las ajusta para seguir superándose. Reconoce que los valores y motivaciones que determinan sus acciones tienen una repercusión en los vínculos que establece con sus pares y con los estudiantes de educación básica. Asume posturas éticas frente a situaciones de conflicto moral, respondiendo a la necesidad de resguardar los derechos de los demás. Identifica con precisión sus propias emociones, así como las de los demás y reconoce el porqué de las mismas, en una variedad de situaciones cotidianas. Asimismo, es capaz de regular la expresión de sus emociones en situaciones de conflicto o estrés			



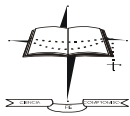
	que emergen en sus interacciones con estudiantes de educación básica y futuros colegas. Comunica con claridad sus puntos de vista y necesidades y muestra apertura hacia personas con perspectivas distintas a la suya en los espacios de formación pre profesional. En consecuencia, identifica aquellos estereotipos y prejuicios sociales que impactan en sus relaciones con las personas de su entorno inmediato.			
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende sus fortalezas y limitaciones para establecer metas de mejora personal.	Reflexiona críticamente sobre su proceso de aprendizaje para tomar nuevas decisiones.	Se expresa con fluidez en exposiciones, debates grupales con empatía y valoración de la diversidad.	Participación voluntaria durante el desarrollo de clase, a través de aportes y preguntas. Exposiciones con fluidez y fundamentación al expresarse.  Rúbrica de evaluación Lista de cotejo	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación
COMPETENCIA	<b>C11.</b> Gestiona los entornos digitales y los aprovecha para su desarrollo profesional y práctica pedagógica, respondiendo a las necesidades e intereses de aprendizaje de los estudiantes y los contextos socioculturales, permitiendo el desarrollo de la ciudadanía, creatividad y emprendimiento digital en la comunidad educativa.			
ESTÁNDAR	Aprovecha las tecnologías digitales de manera responsable y ética, tanto en su vida privada como profesional. Incorpora políticas de seguridad en la red y cuida de su bienestar físico y psicológico en el mundo digital. Asimismo, discrimina, e incorpora en el proceso de enseñanza y aprendizaje información proveniente de internet y de diferentes formatos (textos, videos, sonidos, animaciones, etc.). Explica y justifica las posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales para el quehacer docente, y la importancia de utilizarlas con sentido crítico. Además, las utiliza eficientemente para comunicarse con sus pares y otros miembros de la comunidad educativa. Accede a plataformas donde los docentes intercambian contenidos y opiniones. Resuelve problemas digitales, transfiere su competencia digital a nuevas situaciones y valora el papel de las tecnologías en el desarrollo del pensamiento computacional.			
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Gestiona herramientas y recursos educativos en los entornos digitales para mediar el aprendizaje y desarrollar habilidades digitales en sus estudiantes.	Maneja diferentes herramientas que le permitan navegar y recabar información de diferentes fuentes de información que le faciliten mejorar sus aprendizajes	Identifica diferentes páginas web que brindan información confiable que le servirá para el desarrollo de los temas a tratar.	Explica cómo ha realizado el almacenamiento de información compilada de diversas fuentes de información confiable.  Trabajo de investigación	Coevaluación Heteroevaluación
EVIDENCIA FINAL DEL ÁREA				FUENTE
Expone el trabajo de investigación sobre La mujer en el contexto socio cultural actual de los pueblos originarios: hacia una perspectiva intercultural de género, utilizando un lenguaje apropiado de acuerdo con su carrera, demostrando disponibilidad al				Heteroevaluación



momento de responder a las interrogantes planteadas por sus compañeros o el formador del área, de manera que éstas le permitan argumentar sus respuestas utilizando un lenguaje académico en concordancia con su formación profesional.	Autoevaluación
---	----------------

**V. ORGANIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE**

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p><b>Situación auténtica</b> El desarrollo social permite la integración de los pueblos.</p> <p><b>Unidad I.</b> La cultura local y su apertura al mundo contemporáneo</p>	4 semanas	<p>Analiza diferentes fuentes de información que le permita comprender, organizar la información y elaborar los trabajos solicitados sobre los temas planificados, haciendo uso de las normas APA</p> <p>Demuestra el uso adecuado de las técnicas y estrategias pertinentes según la situación a atender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de la historia comunal a partir de la historia familiar. Historia de las culturas locales y su relación con la historia de la región y el país.</li> <li>• Surgimiento de la sociedad contemporánea</li> <li>• Introducción de actividades extractivas (Mineras, petroleras, madereras) en territorios de pueblos originarios.</li> </ul>	<p>Exposición en equipo de los temas planificados, utilizando ejemplos de situaciones reales del contexto o desde su experiencia.</p> <p>Ficha de exposición.</p> <p>Rúbricas de evaluación</p> <p>Prueba mixta</p>	<p>Exposición ante sus compañeros y el formador de área sobre los temas investigados, asimismo, emplea un lenguaje académico apropiado al tema y a su formación profesional</p>



<p><b>Situación auténtica</b> Las consecuencias del desarrollo social exigen nuevas formas de vida.</p> <p><b>Unidad II</b> Consecuencias del desarrollo social y formas de enfrentarlos desde la concepción indígena.</p>	<p>5 semanas</p>	<p>Analiza diferentes fuentes de información que le permita comprender, organizar la información y elaborar los trabajos solicitados sobre los temas planificados, haciendo uso de las normas APA</p> <p>Demuestra el uso adecuado de las técnicas y estrategias pertinentes según la situación a atender.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambio climático.</li> <li>• Manejo y prevención de los cambios climáticos desde la visión de los pueblos indígenas (noción de desastre).</li> <li>• Gestión política y social desde centros poblados, municipalidades y regiones.</li> </ul>	<p>Exposición en equipo de los temas planificados, utilizando ejemplos de situaciones reales del contexto o desde su experiencia.</p> <p>Ficha de exposición. Rúbricas de evaluación Prueba mixta</p>	<p>Exposición ante sus compañeros y el formador de área sobre los temas a tratar en la unidad demostrando confianza, seguridad, y respetando las normas de diálogo grupal. Asimismo, emplea un lenguaje académico apropiado al tema y a su formación profesional.</p>
<p><b>Situación auténtica</b> El desarrollo en los pueblos originarios.</p> <p><b>Unidad III</b> Aspectos relevantes actuales del desarrollo en los pueblos originarios.</p>	<p>8 semanas</p>	<p>Analiza diferentes fuentes de información que le permita comprender, organizar la información y elaborar los trabajos solicitados sobre los temas planificados, haciendo uso de las normas APA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aportes de las culturas locales a la región y al país.</li> <li>• La mujer en el contexto socio cultural actual de los pueblos originarios: hacia una perspectiva intercultural de género.</li> <li>• Posibilidades de desarrollo territorial en las comunidades y pueblos indígenas.</li> </ul>	<p>Exposición en equipo de los temas planificados, utilizando ejemplos de situaciones reales del contexto o desde su experiencia.</p> <p>Ficha de exposición. Rúbricas de evaluación Prueba mixta</p>	<p>Exposición ante sus compañeros y el formador de área sobre los temas a tratar en la unidad demostrando confianza, seguridad, y un lenguaje académico apropiado al tema y a su formación profesional</p>



## VI. METODOLOGÍA.

La metodología se fundamenta en el trabajo autónomo, trabajo colaborativo, la investigación, la reflexión que permita al estudiante responder con responsabilidad las diferentes actividades que faciliten gestionar su aprendizaje, con la orientación y la mediación por parte del docente formador. También propone a los estudiantes espacios para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje, introduciendo actividades y recursos para apoyar procesos meta cognitivos al final de cada unidad. Por la característica del área se realizará de manera presencial y a distancia, siempre que las condiciones de salubridad lo permitan tomando en cuenta los protocolos establecidos. Las estrategias de aprendizaje que se desarrollarán a lo largo del área serán las siguientes:

PRESENCIAL	
<b>Lluvia de ideas</b>	El formador debe ser quien propicie y motive la participación de los estudiantes de manera que se pueda discutir, llegar a conclusiones y tomar decisiones oportunas y adecuadas frente al análisis de casos y teorías.
<b>Trabajo de producción personal</b>	Los estudiantes realizan actividades de estudio de producción personal como análisis de lecturas y elaboración de esquemas o resúmenes de manera individual. Tomando en consideración las pautas dadas en el proyecto integrador.
<b>Trabajo colaborativo</b>	Los estudiantes formarán pequeños grupos y, de acuerdo con las instrucciones proporcionadas por el formador, intercambian información y trabajan una determinada actividad. (análisis de videos, lecturas, entre otros)
<b>Exposición dialogante</b>	Explicación y demostración de contenidos a cargo del formador, con intervención de los estudiantes, ya sea a través de preguntas o presentaciones de trabajos elaborados por los estudiantes, teniendo en cuenta las normas APA y las actividades enmarcadas en el proyecto integrador.
<b>Tutoría o acompañamiento asincrónico</b>	La tutoría se ofrecerá mediante las herramientas presencial a través de: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Correo electrónico</li><li>▪ Mensaje de voz o escrito por WhatsApp</li><li>▪ Google Meet</li><li>▪ Plataforma EVA 365 A1</li><li>▪ Organización del portafolio</li></ul>

VII. **EVALUACIÓN.** - Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá como un **proceso formativo - reflexivo** y en función al tiempo será diagnóstica, de proceso y final, combinándose el auto, co y heteroevaluación; asimismo, se tendrá en cuenta el producto final que se obtendrá en el área y el portafolio como resumen de los aprendizajes. Sin embargo, durante el semestre, y a la luz de un enfoque por competencias se evaluará la unidad de competencias, los criterios de desempeño en relación a las dimensiones del perfil y a los contenidos desarrollados, según el siguiente cuadro:

<b>Producto de proceso</b>	25%	Evaluación durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje contenidas en las unidades
<b>Autoevaluación</b>	15%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje planificadas
<b>Portafolio</b>	25%	Se ira trabajando en función al desarrollo de las sesiones de aprendizaje planteadas en la unidad.
<b>Producto final</b>	35%	Del 24 al 28 de mayo, se tendrá en cuenta un producto tangible



## PROMEDIO FINAL DEL SEMESTRE

<b>P.P.</b>	Productos de proceso
<b>A y C</b>	Autoevaluación y co-evaluación.
<b>P.I.A</b>	Portafolio Integrado
<b>P.F</b>	Promedio Final.

## VIII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

<https://es.unesco.org/links/climatechange>

[https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---gender/documents/publication/wcms\\_632113.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---gender/documents/publication/wcms_632113.pdf)

<http://milcajanampa.blogspot.com/2018/11/aportes-de-las-culturas-locales-la.html>

[https://elpais.com/elpais/2020/03/06/3500\\_millones/1583499524\\_327587.html](https://elpais.com/elpais/2020/03/06/3500_millones/1583499524_327587.html)

[https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---gender/documents/publication/wcms\\_760040.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---gender/documents/publication/wcms_760040.pdf)

[https://www.rimisp.org/wp-content/files\\_mf/1568315943Documento256PinolLeyton.pdf](https://www.rimisp.org/wp-content/files_mf/1568315943Documento256PinolLeyton.pdf)

Lic. Silvia E. Cornelio Figueroa  
DOCENTE ESTABLE I.E.S. PP  
NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Mg. José Elmar Sotomayor Rivera  
UNIDAD ACADÉMICA