

SILABO DEL ÁREA NATURALEZA SOCIEDAD Y CURRÍCULO II

I. INFORMACION GENERAL

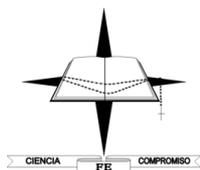
1.1. Carrera Profesional	: Educación Primaria Intercultural Bilingüe
1.2. Área	: Naturaleza, Sociedad y Currículo
1.3. Ciclo	: VII
1.4. Compet. del Perfil de Egreso	: 1,3,4,6 Y 7
1.5. Extensión horaria	: 8 horas
1.6. Duración	: 4 semanas
1.7. Créditos	: 2 créditos
1.8. Semestre Académico	: 2022 - I
1.9. Horas Semanales	: 2 horas
1.9.1. Fecha de Inicio	: 28 de marzo del 2022
1.9.2. Fecha de término	: 22 de julio del 2022
1.10. Jefe de Unidad Académica	: Mg. José Elmer Sotomayor Rivera
1.11. Formadores Docentes	: Claudia Roncal Cabrera
1.12. Celular	: 921645416
1.13. Correo Electrónico	: claudiaroncal375@gmail.com

II. SUMILLA:

En el sub área de Naturaleza Sociedad y Currículo se plantea el análisis reflexivo crítico de las áreas presentadas en el DCN; Relación consigo mismo, con el medio natural y social, Ciencia Ambiente y Personal Social considerando lo abordado en las sub-áreas de Identidad, ciudadanía e interculturalidad, Territorio, sociedad y cultura, el uso de la lengua materna como instrumento de aprendizaje y la incorporación de una segunda lengua así como las diversas concepciones de aprendizaje, pautas de crianza y otros. De esta manera los contenidos pedagógicos y disciplinares tengan una mirada intercultural crítica y bilingüe.

Todo esto permite que los futuros maestros realicen sus prácticas profesionales con metodologías, materiales, medios pertinentes culturales y lingüísticamente y que les permiten asumir cualquier grado de una escuela polidocente, multigrado y multiedad este último para el caso del nivel inicial. Así mismo propone la incorporación de los sabios y sabias en el desarrollo de las diferentes actividades pedagógicas y extra pedagógicas y a la comunidad como fuente de aprendizaje.

- Enfoques de género e interculturalidad.
- Marco normativo internacional y nacional a favor de la equidad de género.
- Roles de género; reproductivo y productivo.
- Derecho reproductivo y sexual
- Salud reproductiva y sexual
- Las mujeres y los varones en espacios públicos y privados.
- Prejuicios, estereotipos, arquetipos.
- Poder de la imagen y lenguaje. Sexismo.
- Violencia sexual
- Lenguaje inclusivo
- Subjetividad masculina y femenina: elementos



**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO**

D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985

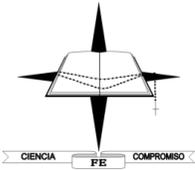
Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

III. TRATAMIENTO DE LOS ENFOQUES TRANSVERSALES A NIVEL DE ÁREA.

Con el propósito de orientar el trabajo pedagógico y lograr un mejor desempeño en el aprendizaje de las estudiantes de la carrera de Educación Inicial desde el área de Práctica Preprofesional V, se trabajarán los enfoques transversales que asegurarán la contextualización de los aprendizajes, así como la articulación de áreas, a partir de situaciones retadoras o problematizadoras que garanticen la movilización de capacidades para el logro de las competencias.

En este contexto, en el trabajo pedagógico se tomarán en cuenta los siguientes valores y actitudes descritas en el cuadro adjunto:

ENFOQUES	Acciones concretas de los docentes formadores:	Acciones concretas de los estudiantes:
Intercultural	<p>El docente formador...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propicia el trabajo colaborativo entre todos los estudiantes, sin excluir a nadie considerando las diferentes perspectivas culturales. • Brinda oportunidades para que todos los estudiantes, sin exclusión, compartan sus ideas, como interlocutores válidos 	<ul style="list-style-type: none"> • Acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, forma de vestir, costumbres o creencias. • Propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales.
Ambiental	<p>El docente formador...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planifica y desarrolla acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional. • Propicia la constitución de campañas para el mantenimiento óptimo del aula, la recuperación y uso de las áreas verdes y las naturales como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participan activamente con el bienestar y la calidad de la naturaleza, asumiendo el cuidado del planeta. • Promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento de los pueblos indígenas u originarios
Orientación al Bien Común	<p>El docente formador...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propicia que los estudiantes de FID asuman responsabilidades durante la práctica 	<ul style="list-style-type: none"> • Participan en acciones democráticas que movilicen acciones solidarias y trabajo cooperativo en favor de objetivos comunes.
Búsqueda de la Excelencia	<p>El docente formador...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acompaña al estudiante en su proceso de aprendizaje a fin de que este desarrolle el máximo de sus potencialidades inherentes a su carrera. • Retroalimenta efectiva y oportunamente al estudiante sobre su progreso y formas de mejorar a través de propuestas de su interés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se adaptan a los cambios, modificando la propia conducta para alcanzar objetivos comunes. • Adquieren nuevas cualidades para mejorar el propio desempeño.



IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN

COMPETENCIA 1: Conoce y comprende las características de todos sus estudiantes y sus contextos, los contenidos disciplinares que enseña, los enfoques y procesos pedagógicos, con el propósito de promover capacidades de alto nivel y su formación integral.

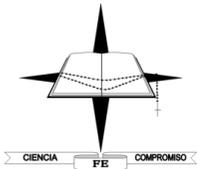
ESTÁNDAR: Comprende los principios que se derivan de diversas teorías sobre el aprendizaje, y sus posibles implicancias para la práctica pedagógica. Describe los patrones típicos de desarrollo de niños, jóvenes y adultos. Explica cómo el desarrollo humano se relaciona con el aprendizaje y es uno de los factores que determina la diversidad de los estudiantes. **Comprende los conocimientos disciplinares con mayor profundidad y extensión de lo que el currículo vigente espera que desarrolle en el nivel en el que enseña, y sustenta la necesidad de establecer relaciones entre tales conocimientos para promover el pensamiento complejo.** Sustenta el enfoque por competencias como uno de los fundamentos del currículo vigente y sabe cómo se espera que progresen las competencias a lo largo de la educación básica. Asimismo, Explica la forma en la que los estudiantes aprenden y en qué consisten sus principales preconcepciones y dificultades. En concordancia Conoce estrategias de enseñanza y evaluación que guardan coherencia con el enfoque de las áreas y sabe cómo aplicarlas para promover el desarrollo de aprendizajes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales de sus estudiantes y sus contextos, así como la forma en que se desarrollan los aprendizajes.	Entiende las características individuales, evolutivas y socioculturales del Perú contemporáneo del Siglo XX Crisis de la modernidad en el Perú, respetando su contexto de su pueblo indígena u originario.	Describe las características individuales, evolutivas y socioculturales del Perú contemporáneo del Siglo XX Crisis de la modernidad en el Perú, respetando su contexto de su pueblo indígena u originario.	Exponen por grupos a través del cuadro comparativo el tema Perú contemporáneo del Siglo XX Crisis de la modernidad en el Perú. Rubrica para evaluar cuadro comparativo	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación
	Comprende las características socioculturales a través de su Construcción de la historia comunal y familiar según los pueblos originarios	Menciona las características socioculturales a través de su Construcción de la historia comunal y familiar según los pueblos originarios	Exponen por grupos a través del cuadro comparativo el tema “Construcción de la historia comunal” Rubrica para evaluar cuadro comparativo	



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

	Reconoce la historia de las culturas locales y su relación con la historia de la región y el país para socializar e intercambiando sus culturas.	identifica la historia de las culturas locales y su relación con la historia de la región y el país para socializar e intercambiando sus culturas.	Exponen por grupos a través del cuadro de comparativo Rubrica para evaluar cuadro comparativo	
	Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales según sus posibilidades de desarrollo territorial en las comunidades o pueblos originarios aprendizajes	Conoce las características individuales, evolutivas y socioculturales según sus posibilidades de desarrollo territorial en las comunidades o pueblos originarios aprendizajes	Exponen por grupos a través del cuadro comparativo Rubrica para evaluar cuadro comparativo	
Comprende los conocimientos disciplinares que fundamentan las competencias del currículo vigente y sabe cómo promover su desarrollo.	Interpreta los conocimientos teóricos de la Gestión Política y social desde centros poblados, municipales y región.	Explica cuáles son los conocimientos teóricos de la Gestión Política y social desde centros poblados, municipales y región	Exponen por grupos a través de mapa conceptual Rubrica para evaluar mapa conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación
COMPETENCIA 3: Crea un clima propicio para el aprendizaje, la convivencia democrática y la vivencia de la diversidad en todas sus expresiones con miras a formar ciudadanos críticos e interculturales.				
ESTANDAR: Crea un clima caracterizado por relaciones respetuosas y empáticas con y entre los estudiantes. Comprende que los estudiantes tienen diversas características, personalidades, intereses, etc. y que su tarea, como docente, es garantizar las condiciones para que los estudiantes se sientan seguros y respetados, así como detener cualquier tipo de discriminación. Promueve el involucramiento de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, motivándolos para que participen y expresándoles confianza en sus posibilidades de aprender. Construye oportunamente con los estudiantes acuerdos que favorecen la convivencia democrática, o utiliza normas previamente establecidas en el aula. Maneja estrategias para la resolución de conflictos que se producen en el aula.				
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Promueve el involucramiento de todos los estudiantes en el proceso de aprendizaje y, en	Se involucra en el surgimiento de la sociedad contemporánea para	Fomentar la participación activa y se involucre en el	Exponen por grupos a través de mapa conceptual	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

general, en la vida común del aula	proceso de aprendizaje	surgimiento de la sociedad contemporánea para proceso de aprendizaje	Rubrica para evaluar mapas mentales	
------------------------------------	------------------------	--	--	--

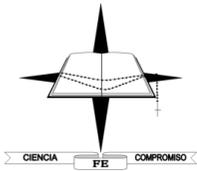
COMPETENCIA 4: Conduce el proceso de enseñanza con dominio de los contenidos disciplinares y el uso de estrategias y recursos pertinentes para que todos los estudiantes aprendan de manera reflexiva y crítica lo que concierne a la solución de problemas relacionados con sus experiencias, intereses y contextos culturales.

ESTÁNDAR: Conduce el proceso de aprendizaje desarrollando interacciones pedagógicas que ayudan a los estudiantes a conectar los nuevos aprendizajes con sus saberes previos. Asimismo, les **brinda oportunidades para elaborar sus propias ideas y soluciones, en las que deben establecer relaciones significativas entre hechos, datos, conceptos, entre otros.** Explicita a los estudiantes el sentido de las actividades que realizan en el marco de los propósitos de aprendizaje de una sesión. Además, brinda indicaciones claras sobre cómo realizar las actividades y les ofrece apoyo pedagógico para atender las necesidades más recurrentes en el grupo y que han sido previamente identificadas. Gestiona el tiempo de modo tal que sea dedicado fundamentalmente a actividades de aprendizaje, para lo cual regula permanentemente el desarrollo de dichas actividades.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Fomenta que los estudiantes comprendan el sentido de las actividades que realizan en el marco de propósitos de aprendizaje más amplios	Potenciar el marco teórico del cambio climático como propósitos de aprendizaje	Profundizar eficientemente el marco teórico del cambio climático como propósitos de aprendizaje.	Exponen por grupos a través organizador gráfico RÚBRICA PARA EVALUAR UN ORGANIZADOR VISUAL	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación
	Incentivar a los estudiantes al manejo y prevención de los desastres naturales que son producidos por los cambios climáticos en los pueblos indígenas.	Potenciar eficientemente en los estudiantes el manejo y prevención de los desastres naturales que son producidos por los cambios climáticos en los pueblos indígenas.	Exponen por grupos a través organizador gráfico RÚBRICA PARA EVALUAR UN ORGANIZADOR VISUAL	

Competencia 6 Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa, en la gestión de la escuela, contribuyendo a la construcción y mejora continua del Proyecto Educativo Institucional para que genere aprendizajes de calidad.

Establece relaciones respetuosas y dialogantes con las personas con quienes interactúa. Comprende la visión compartida de la institución y argumenta la necesidad de



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

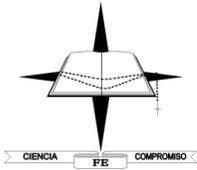
revisarla de forma periódica. Demuestra habilidades de trabajo en equipo cuando desarrolla actividades con diversos actores de la institución educativa en donde se desenvuelve y colabora en las actividades e iniciativas institucionales para las que es convocado. Identifica las potencialidades y dificultades de la institución educativa y formula sus propias propuestas de mejora o proyectos de innovación

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Trabaja de manera colegiada con sus pares para asegurar aprendizajes en el marco de la visión compartida de la institución.	Intercambia conocimientos de las causas y consecuencias de las actividades extractivas como: Mineras, petroleras y madereras; de su comunidad nativa	Difundir pertinentemente conocimientos de las causas y consecuencias de actividades extractivas como: Mineras, petroleras y madereras; de su comunidad nativa.	Exponen por grupos a través del cuadro comparativo Rubrica para evaluar cuadro comparativo	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación

Competencia 7 Establece relaciones de respeto, colaboración y corresponsabilidad con las familias, la comunidad y otras instituciones del Estado y la sociedad civil. Aprovecha sus saberes y recursos en los procesos educativos y da cuenta de los resultados.

Indaga y sistematiza información sobre los saberes y recursos culturales de los estudiantes y sus familias, en el marco del enfoque intercultural y el diálogo de saberes. Asimismo, cuando corresponde, comunica a las familias los aprendizajes que estos tienen que desarrollar, así como sus resultados. Formula propuestas para que las familias se involucren en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	EVIDENCIA DE PROCESO / INSTRUMENTO	FUENTE
Incorpora en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de los estudiantes, las familias y la comunidad, y establece relaciones de colaboración con esta.	Integrar en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de las consecuencias socio culturales de las diferentes comunidades. Incrementar en sus prácticas de enseñanza los saberes, recursos y aportes	Participa activamente en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de las consecuencias socio culturales de las diferentes comunidades. Incrementar en sus prácticas de enseñanza los	Exponen por grupos a través del cuadro sinóptico o diagrama de llaves RÚBRICA PARA EVALUAR UN CUADRO SINÓPTICO O DIAGRAMA DE LLAVES Exponen por grupos a través organizador gráfico	<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación • Coevaluación • Heteroevaluación

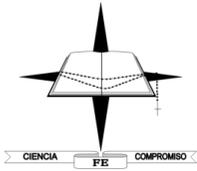


INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

	<p>en sus culturas de los pueblos originarios, región y país. Con una perspectiva intercultural de género</p> <p>Conocer el cargo que tienen las mujeres en el contexto socio cultural actual en los pueblos originarios: hacia una perspectiva intercultural de género.</p>	<p>saberes, recursos y aportes en sus culturas de los pueblos originarios, región y país. Con una perspectiva intercultural de género</p> <p>Conoce la responsabilidad que tienen las mujeres en el contexto socio cultural actual en los pueblos originarios: hacia una perspectiva intercultural de género.</p>	<p>RÚBRICA PARA EVALUAR UN ORGANIZADOR VISUAL</p> <p>Exponen por grupos a través organizador gráfico</p> <p>RÚBRICA PARA EVALUAR UN ORGANIZADOR VISUAL</p>	
--	--	---	--	--

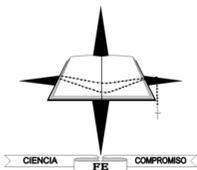
V. MATRIZ DE PLANIFICACIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJE

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p>SITUACIÓN AUTÉNTICA:</p> <p>¿PERÚ CONTEMPORÁNEO DEL SIGLO XX Y SU EVOLUCIÓN?</p> <p>UNIDAD 1:</p>	5 semanas	Entiende las características individuales, evolutivas y socioculturales del Perú contemporáneo del Siglo XX Crisis de la modernidad en el Perú, respetando su contexto de su pueblo indígena u originario.	1- Perú contemporáneo del Siglo XX Crisis de la modernidad en el Perú.	Exponen por grupos a través del cuadro comparativo	PORTAFOLIO



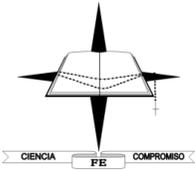
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
<p>Línea de tiempo de las Historia de las diferentes culturas locales, regionales y del país</p>		<p>Comprende las características socioculturales a través de su Construcción de la historia comunal y familiar según los pueblos originarios</p> <p>Se involucra en el surgimiento de la sociedad contemporánea del proceso de aprendizaje en la vida diaria con sus compañeros de diferentes comunidades.</p>	<p>2- Construcción de la historia comunal a partir de la historia familiar. Historia de las culturas locales y su relación con la historia de la región y el país</p> <p>3. Surgimiento de la sociedad contemporánea</p>	<p>Exponen por grupos a través del cuadro de doble entrada el tema Construcción de la historia comunal</p> <p>Exponen por grupos a través del línea de tiempo</p>	
<p>SITUACIÓN AUTÉNTICA: ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de los Recursos Naturales?</p> <p>UNIDAD 2: Los pueblos originarios y sus riquezas natural</p>	<p>5 semanas</p>	<p>Intercambia conocimientos de las causas y consecuencias de las actividades extractivas como: Mineras, petroleras y madereras; de su comunidad nativa</p> <p>Integrar en sus prácticas de enseñanza los saberes y recursos culturales de las consecuencias socio culturales de las diferentes comunidades</p> <p>Potenciar el marco teórico del</p>	<p>4. Introducción de actividades extractivas (Mineras, petroleras, madereras) en territorios de pueblos originarios.</p> <p>5. Consecuencias socio culturales.</p>	<p>Exponen por grupos a través del cuadro comparativo</p> <p>Exponen por grupos a través del cuadro sinóptico o diagrama de llaves</p>	



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
“NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” – PUERTO MALDONADO
 D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
 Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

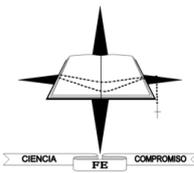
NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
		cambio climático como propósitos de aprendizaje	6. Cambio climático.	Exponen por grupos a través organizador gráfico	
<p>SITUACIÓN AUTÉNTICA: ¿Qué efectos causan los cambios climáticos en los diferentes contextos socio cultural en los pueblos indígenas u ordinarios?</p> <p>UNIDAD 3: Contextos socio cultural y sus Cambios climáticos en los pueblos indígenas u originarios</p>	3 semanas	<p>Incentivar a los estudiantes al manejo y prevención de los desastres naturales que son producidos por los cambios climáticos en los pueblos indígenas.</p> <p>Interpreta los conocimientos teóricos de la Gestión Política y social desde centros poblados, municipales y región.</p> <p>Incrementar en sus prácticas de enseñanza los saberes, recursos y aportes en sus culturas de los pueblos originarios, región y país. Con una perspectiva intercultural de género</p> <p>Conocer el cargo que tienen las mujeres en el contexto socio cultural actual en los pueblos originarios: hacia una</p>	<p>7. Manejo y prevención de los cambios climáticos desde la visión de los pueblos indígenas (noción de desastre).</p> <p>8. Gestión política y social desde centros poblados, municipalidades y regiones</p> <p>Aportes de las culturas locales a la región y al país.</p> <p>9. La mujer en el contexto socio cultural</p>	<p>Exponen por grupos a través organizador gráfico</p> <p>Exponen por grupos a través mapa conceptual</p> <p>Exponen por grupos a través Cuadro comparativo</p>	



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO
D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985
Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID



NOMBRE DE LA UNIDAD	DURACIÓN	DESEMPEÑOS ESPECÍFICOS	CONOCIMIENTOS	EVIDENCIAS DE PROCESO	EVIDENCIA FINAL
		<p>perspectiva intercultural de género</p> <p>Comprende las características individuales, evolutivas y socioculturales según sus posibilidades de desarrollo territorial en las comunidades o pueblos originarios aprendizajes.</p>	<p>actual de los pueblos originarios: hacia una perspectiva intercultural de género.</p> <p>10. Posibilidades de desarrollo territorial en las comunidades y pueblos indígenas.</p>	<p>Exponen por grupos a través organizador gráfico</p> <p>Exponen por grupos a través del cuadro comparativo</p>	



VI. Metodología

Es activa y centrada en el estudiante como constructor de su aprendizaje. Su desarrollo se hará por medio de actividades significativas, complementándose con ejemplos que permitan la comprensión del conocimiento. Se fundamenta en el enfoque crítico – reflexivo, que plantea que el estudiante debe tener la capacidad de autoevaluarse de manera crítica y ética, para analizar el entorno educativo, identificando episodios críticos para proponer nuevas prácticas.

VII. EVALUACIÓN.

Desde un modelo pedagógico cognitivo la evaluación se entenderá como un proceso formativo - reflexivo y en función al tiempo será diagnóstica, de proceso y final, combinándose la auto, co y heteroevaluación; asimismo, se tendrá en cuenta el producto final que se obtendrá en el área y el portafolio como resumen de la gestión de los aprendizajes. Sin embargo, durante el semestre, y a la luz de un enfoque por competencias se tendrá en cuenta la evaluación formativa tomando en consideración los desempeños abordados de las dimensiones del perfil y el conocimiento de los contenidos desarrollados, según los siguientes cuadros:

Producto de proceso.	25%	Evaluación durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje contenidas en las unidades
Autoevaluación	15%	Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje planificadas
Portafolio	25%	Se ira trabajando en función al desarrollo de las sesiones de aprendizaje planteadas en la unidad.
Producto final	35%	Del 24 al 28 de mayo, se tendrá en cuenta un producto tangible

PROMEDIO FINAL DEL SEMESTRE

Calificativo final que se obtiene aplicando la siguiente fórmula:

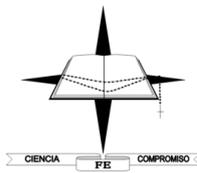
$$P.P \times 25\% + A y C \times 15\% + P.F \times 35\% + P \times 25\% = PF$$

Dónde:

- P.P** = Productos de proceso;
- A y C** = Autoevaluación y co-evaluación;
- P.F.** = Producto Final;
- P.I.A.** = Portafolio;
- P.F.** = Promedio Final

VIII. Referencias y Bibliografía

- Ministerio de Educación (2016), Currículo Nacional de la Educación Básica.
- Ministerio de Educación (2019), Orientaciones para la planificación curricular de Educación Primaria en el marco de la implementación del Currículo Nacional. Guía Metodológica. Lima.
- Ministerio de Educación (2017), ¿Cómo planificar el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa? Cartilla de planificación curricular para Educación primaria.
- Ministerio de Educación (2017), Programa Curricular de Educación Primaria.
- Ministerio de Educación (2012). Marco de Buen Desempeño Docente.
- Anijovich, R. y otro (2011), Evaluar para Aprender, conceptos e instrumentos. Aique Grupo Editor, Buenos Aires



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO
"NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO" – PUERTO MALDONADO

D.S.N°12-85.ED del 20 de Febrero de 1985

Revalidada según R.D. N° 00087-2020-MINEDU/VMGP/DIGEDD/DIFOID

Páginas WEB

<http://conociendolahistoriadelperu.blogspot.com/2012/01/el-peru-contemporaneo-el-siglo-xx.html>

https://es.wikipedia.org/wiki/Historia_del_Per%C3%BA

<https://alonsodioses.wordpress.com/2014/11/12/las-culturas-del-peru/>

<https://www.aporrea.org/ideologia/a39452.html>

https://es.wikipedia.org/wiki/Sector_extractivo_del_Per%C3%BA

<https://es.mongabay.com/2020/08/madre-de-dios-mineria-ilegal-boca-pariamanu-indigenas-peru/>

<https://peru21.pe/peru/consecuencias-loreto-ucayali-y-madre-de-dios-se-unen-contra-los-delitos-ambientales-noticia/>

<https://www.gob.pe/institucion/regionmadrededios/informes-publicaciones/2028972-estrategia-regional-de-cambio-climatico-de-madre-de-dios-2017-2021>

<https://sigrid.cenepred.gob.pe/sigridv3/documento/5170>

Puerto Maldonado, Marzo 2022.

